

## 2026年度 第45回国際服飾学会大会ご案内

以下のような内容にて第45回大会を開催させていただきます。

会場である国立新美術館のご協力を得て、展覧会の解説と見学を企画しております。また、昨年度から開始しましたシリーズ研究法第3回目（西洋服飾史）や研究発表さらにシンポジウムなどがあります。多くの皆様にご参加頂き活発な議論をお願いします。また、今回の企画として大会ポスターのコンペティションの成果も展示されます。多くの皆様のご来場並びにオンラインでのご参加をよろしくお願い申し上げます。

国際服飾学会 会長 水谷由美子

## 2026年度 第45回国際服飾学会大会概要

場所：国立新美術館 研修室

〒106-8558 東京都港区六本木 7-22-2

日程：2026年5月30日（土）～31日（日）

開催方法：現地参加及びオンライン（Zoomによる）

スケジュール

**第1日目 5月30日(土)**

12:40 受付開始(現地会場、オンラインともに)

13:00 開会の辞(水谷由美子会長挨拶 総会結果報告 セレモニーなど)

13:15 **研究発表1** 武永佳奈氏(大妻女子大学)

「地域人材育成に向けた服飾教育プログラムについての実践的研究

ー デニム学演習を事例に ー」

13:40 **研究発表2** 廣田理紗氏(島根県立石見美術館)

「日本的な洋服の模索

ー 1960年代の森英恵作品における『日本の布』の研究について ー」

14:05 休憩

14:20 **講演1** 徳井淑子氏(お茶の水女子大学名誉教授)

シリーズ研究法3

「西洋服飾史 – 中世フランスの場合：文学作品の有効性と図像資料によ

る補完 – 」

15:30 休憩

15:40 **講演2** 小野寺奈津氏(国立新美術館)

「生誕100年 森英恵ヴァイタル・タイプ」展の解説

16:40 閉会の辞

17:00 1 日目終了

17:30-19:30 情報交換会（国立新美術館内 ブラッスリー ポール・ボキューズミュージエ）

## 第2日目 5月31日（日）

午前中 「生誕100年 森 英恵ヴァイタル・タイプ」展 各自による自由見学

13:15 受付開始（現地会場、オンラインともに）

13:30 **研究発表3** 本橋弥生氏（京都工芸繊維大学）

「戦後日米ファッションにおける文化翻訳の摩擦

— ティナ・リーサ賞をめぐる田中千代の位置 — 」

13:55 休憩

14:10 シンポジウム「ファッション文化研究とは？」

### パネリスト

青木 保（文化人類学 元国立新美術館館長・元文化庁長官）

天津 憂（ファッションデザイナー 元 HANAE MORI クリエイティブディレクター）

真住 貴子（学芸 国立新美術館 学芸課企画室・マンガ室長）

佐藤 恭子（西洋服飾文化史 岩手県立大学盛岡短期大学部准教授）

モデレーター

水谷由美子（服飾美学・服飾デザイン 山口県立大学名誉教授）

16:40 閉会の辞

17:00 終了

#### ■大会参加申込み方法

「大会参加申込み Google フォーム」に、必ず 5 月 12 日(火)までに、必要事項をご記入のうえお申し込み下さい。

URL <https://forms.gle/XfLF1Z3uRo965cMfA>

#### ■大会参加費

正会員 4,000 円 非会員 5,000 円 学生会員・学生非会員 2,000 円

#### ■情報交換会参加費

正会員 6,000 円 学生会員 4,000 円 非会員（一般・学生）は参加不可

#### ■参加費の納入について

・払込取扱票に必要事項を記入の上、必ず 5 月 20 日(水)までに、総・大会専用の郵便振替口座にお振り込みください。

口座記号：00170-0-0314465 加入者名：国際服飾学会—総・大会—

・払い込み後の返金はいたしませんので、予めご了承ください。

・払込受領証(振込控)をもって領収書に代えさせていただきます。

・領収書が必要な方は「大会参加申込み Google フォーム」の質問事項の中で、PDF または 紙の領収書を選択してください。

#### ■要旨集について

・参加申込みをされた方へ、要旨集（PDF ファイル）を E メール添付にてお送りします。  
（現地参加の方には、当日印刷媒体もご用意いたします）

主催：国際服飾学会

問合せ先： 第 45 回大会実行委員会 実行委員長 水谷由美子

[myumiko@yp4.yamaguchi-pu.ac.jp](mailto:myumiko@yp4.yamaguchi-pu.ac.jp)